

## Zápis

---

Přítomni: prezenčně - Ing. arch. Jan Kasl (předseda), doc. Ing. arch. Jakub Cigler (člen), Dr. des. Helena Huber-Doudová (členka), Ing. arch. Jakub Hendrych (člen), Ing. arch. Tereza Kabelková (členka), prof. Akad. arch. Jindřich Smetana (člen), MgA. Anna Švarc (členka), Mgr.A. Veronika Zapletalová (členka), Bc. Anna Provazník Gümpllová (host); on-line - prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D. (člen; identita ověřena obrazově i zvukově)

Omluveni: ---

Tajemnice: Mgr. Kateřina Opatrná

Celkový počet členů komise: 9, přítomni: 9, komise je usnášeníschopná.

Jednání prezenční i on-line bylo zahájeno v 15:00 hodin a ukončeno v 17:40.

### Program:

#### 1. Úvod

##### Úvodní slovo

Na úvod celého zasedání komisi přivítal ředitel odboru KUC J. Sulženko, který členům komise předal jmenovací dekrety podepsané náměstkem primátora J. Pospíšilem. Dále zaznělo úvodní slovo předsedy komise J. Kasla, který informoval členy o jejím předchozím fungování. Proběhlo představení jednotlivých členů.

##### Představení programu jednání

Komise schvaluje program jednání.

Hlasování: pro 9, proti 0, zdržel/a se 0.

Program byl schválen.

#### 2. Projekty

##### Vyústění žižkovského tunelu na Tachovské náměstí, Praha 3 – realizace vítězného díla

Proběhlo představení projektu s komentářem předsedy Kasla a paní Provazník Gümpllové o průběhu otevřené jednofázové soutěže o návrh pod názvem „Vyústění žižkovského tunelu na Tachovské náměstí“ (vypsané dle §143, 144, 145, 148 až 150 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných

**HLAVNÍ MĚSTO PRAHA****Komise Umění pro město****Jednání 24. 1. 2024 v 15:00 hodin****Odbor kultury a cestovního ruchu MHMP, Jungmannova 36/31, Praha 1 (palác Adria)**

zakázek, v platném znění, a dle Soutěžního řádu České komory architektů ze dne 24. 4. 1993, v platném znění). Navázala diskuse o projektu jako takovém, kvalitě použitých materiálů a ochraně před vandalstvím.

*Usnesení č. 1:*

Komise RHMP Umění pro město pro proběhlé diskusi žádá o detailní prezentaci zástupce MČ Praha 3 společně se zástupci autorů vítězného díla na příštím jednání Komise.

Hlasování: Pro 9, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

**Park na Karlově, Praha 2 – realizace vítězného díla**

Zástupci MČ Praha 2 (Ing. Sylvie Hájková, Mgr. Jan Recman a Ing. arch. Patrik Bílý) prezentovali vítězný projekt vzešlý ze soutěže o návrh „Uměleckého díla pro Park na Karlově, umělecká instalace ve veřejném prostoru městské části Praha 2“. Následně proběhla diskuse členů komise k tomuto projektu.

*Usnesení č. 2:*

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit městské části Praha 2 finanční částku z programu Umění pro město na realizaci vítězného díla ve výši 3 500 00 Kč viz příloha č. 2. Komise doporučuje umístit v parku informační tabuli o genezi/historické stopě díla ve vhodně zvolené formě.

Hlasování: Pro 9, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

Mezi jednotlivými body programu proběhla diskuse členů komise o principu jejího fungování. Paní Provazník Gümplová informovala o genezi programu Umění pro město a jeho evaluaci – závěrečná zpráva bude členům komise poskytnuta a může se stát podkladem pro další úvahy o koncepčním postupu při umisťování umění ve veřejném prostoru.

**Světlo pro metro – realizace vítězného návrhu – světelné dílo Synapse**

Zástupkyně Galerie hl. m. Prahy A. Provazník Gümplová prezentovala vítězný projekt Světla pro metro – světelné dílo Synapse. Jedná se o světelné umělecké dílo Jana Poše do stanice metra Florenc, které vzešlo z mezinárodního soutěžního dialogu „Světlo pro metro“ na základě usnesení Rady HMP č. 1336 ze dne 19. 6. 2023. Paní Švarc doplnila detailní informace v kontextu vývoje pražského metra.

*Usnesení č. 3:*

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit Galerii hl. m. Prahy finanční částku z programu Umění pro město na realizaci světelného díla Synapse ve výši 18 077 670 Kč, viz příloha č. 3.

Hlasování: Pro 9, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

### **3. Program Umění pro město – revidovaná metodika**

Paní tajemnice Opatrná informovala o revizi metodického textu programu Umění pro město. Z navazující diskuse vyplynulo, že se členové komise s tímto textem detailněji seznámí v kontextu poskytnuté evaluační zprávy dosavadního fungování programu, která jim bude poskytnuta Galerií hl. m. Prahy.

### **4. Různé**

#### **Nastavení harmonogramu jednání komise pro rok 2024**

Členům komise bude rozeslán návrh termínů prostřednictvím aplikace Doodle. Na základě výsledku hlasování budou na příštím jednání komise odhlasovány termíny jednotlivých zasedání komise v roce 2024.

Příští jednání komise se uskuteční ve Čt 7. 3. 2024 od 15:00.

Zapsala: Mgr. Kateřina Opatrná

Ověřil: Ing. arch. Jan Kasl