

Muzeum paměti XX. století  
srdečně zve na seminář

# Maršál Josef Václav Radecký a jeho pražský pomník

**V pátek 5. dubna 2024 od 10:00 do 14:00 hod.**

Rezidence primátora hl. m. Prahy

Hlavním tématem bude osobnost maršála Josefa Václava Radeckého (1766—1858) a jeho pražský pomník, který vytvořili sochaři Josef a Emanuel Maxové. V letech 1858—1919 stál na dolním Malostranském náměstí v Praze. Počátkem listopadu 1918 byl zakryt plátnem, v květnu 1919 bylo demontováno sousoší a v roce 1921 odstraněn také kamenný podstavec. Bronzová sochařská část byla rozebrána a přenesena do Lapidária Národního muzea, kde je dodnes vystavena společně s modelem pomníku.

Seminářem, který bude mít podobu kulatého stolu, chceme přispět k věcné diskusi o možnostech návratu tohoto pomníku na původní místo, o který usiluje Spolek Radecký Praha.

SEMINÁŘ SE USKUTEČNÍ POD ZÁŠTITOU  
NÁMĚSTKA PRIMÁTORA  
JUDR. JIŘÍHO POSPÍŠILA.

Účast je třeba předem  
potvrdit na e-mailové adrese:  
**info@mpxx.cz**

Projekt je realizován  
s finanční podporou  
hl. m. Prahy

PRA HA  
PRA GUE  
PRA GA  
PRA G

# Program semináře:

10:00—10:30 hod.

## ÚVODNÍ SLOVA

JUDr. Jiří Pospíšil (náměstek primátora hl. m. Prahy)  
doc. Ing. arch. Petr Hlaváček (náměstek primátora hl. m. Prahy)

10:30—12:00 hod.

## I. panel:

### OSOBNOST MARŠÁLA RADECKÉHO A JEHO POMNÍK

PhDr. Petr Blažek, Ph.D. — moderátor  
PhDr. Jiří Rak — úvodní vystoupení  
PhDr. Pavel Bělina, CSc., fakultativně  
Doc. PhDr. Zdeněk Hojda, CSc.  
Mgr. Zdeněk Munzar, BBus (Hons), DiS.  
prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D., DSc.

12:00—12:30 přestávka

12:30—14:00 hod.

## ÚVODNÍ SLOVO

Ing. Tomáš Czernin (místopředseda Senátu PČR)

## II. panel:

### ODSTRANĚNÍ A MOŽNOSTI ZNOVUOBNOVENÍ POMNÍKU MARŠÁLA RADECKÉHO

Mgr. David Svoboda, MA, Ph.D. — moderátor  
Ing. arch. Jan Bárta — úvodní vystoupení  
PhDr. Kateřina Bečková  
Ing. arch. Václav Hájek  
Mgr. Jan Holeček  
Dr. Petr Příbyl, Ph.D.

Projekt je realizován  
s finanční podporou  
hl. m. Prahy

PRA HA  
PRA GUE  
PRA GA  
PRA G