

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 2768
ze dne 7.12.2020

k návrhu na úpravu rozpočtu kapitoly 06, odboru 62 - KUC MHMP a poskytnutí individuálních účelových dotací v oblasti kultury v roce 2020

Rada hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

1. poskytnutí finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, § 3392, ORG 0096204000000, formou účelové neinvestiční dotace nepřevyšující v jednotlivých případech částku 200.000,- Kč žadatelům uvedeným v příloze č. 1 tohoto usnesení v celkové výši 220.000,- Kč
2. neposkytnutí účelové neinvestiční dotace žadatelům uvedeným v příloze č. 2 a č. 3 tohoto usnesení
3. vzor Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 200.000,- Kč, který je přílohou č. 4 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. MHMP - KUC MHMP

1. uzavřít Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 23.12.2020

2. bez zbytečného odkladu písemně sdělit žadatelům, jimž dotace nebyla poskytnuta, důvody nevyhovění žádosti popsané v přílohách č. 2 a č. 3 tohoto usnesení

Termín: 23.12.2020

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.
primátor hl.m. Prahy

doc. Ing. arch. Petr Hlaváček v. r.
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: radní MgA. Hana Třeštková
Tisk: R-38664
Provede: MHMP - KUC MHMP
Na vědomí: odborům MHMP

Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2020 - žádosti do 200.000 Kč reagující na situaci vzniklou v souvislosti s koronavirovou epidemií

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	položka	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rada HMP Kč
325	HEAVEN'S GATE s.r.o., Loretánská 179/13, 118 00 Praha 1, IČO:60467541	FILM NAŽIVO	5213	2 158 560	200 000	180 000
<p>Obsahem projektu je kontinuální pokračování úspěšného projektu v návaznosti na epidemiologickou situaci, se snahou spustit novou pay-per-view platformu FILMNAŽIVO.cz. Tato internetová platforma slibuje být revoluční ve svých formátech, které nejsou redukcí divadelního prožitku, ale jeho svěbytnou alternativou. Primárním marketingovým nástrojem spuštění platformy se stane uvedení všech 9 doposud natočených Filmů Naživo. Dalším krokem bude pokračování v natáčení nejméně třech divadelních představení a koncertů ve formě NAŽIVO nejpozději do 30.12.2020 s možnou kontinuitou dle vývoje kulturní a epidemiologické situace. Natáčení každého Filmu Naživo bude doprovázené natočením krátkého výstupu některého z umělců, kteří dnes – v důsledku krize – pracují v jiném oboru. Všechny formáty sledované v odložené sledovanosti budou k dispozici ve formátu MULTI KAMERA. Tato aplikace divákům umožní prostřihávat autorský kontinuální záběr pohledy dalších kamer. V případě divadla půjde o mikrokamery instalované v kostýmech herců. Film Naživo představuje nový kontext pro divadelní představení a také zpřístupnění živé kultury v čase nouzového stavu široké veřejnosti. Projekt reaguje na aktuální situaci, která v době grantové uzávěrky nebyla zřejmá. Termín konání: 15.12.2020 - 30.12.2020. Žadatel dosud nezískal podporu HMP v oblasti KUL. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>						
<p>Účel: Umělecké honoráře: 120.000,- Kč; Náklady na postprodukci: 50.000,- Kč; Náklady na produkci a management: 30.000,- Kč.</p>						
<p>Odůvodnění, proč nebylo požádáno o grant: "Film Naživo představuje novou divadelně kinematografickou formu živého umění. Prostupuje napříč žánry a formami, které Magistrát hl. m. Praha podporuje. Film Naživo je formou vzniklou v reakci na vládní opatření limitující existenci živé kultury a tedy se skrze různé formáty stále transformuje a vyvíjí v reakci na aktuální situaci. Podání žádosti o individuální formu podpory proto považujeme za neadekvátnější neb FNŽ je solitérním, svěbytným počinem vyžadujícím individuální přístup a laskavost jak od tvůrců tak od Vás, které zde pokorně žádáme o podporu."</p>						
<p>Odborné hodnocení: 89 bodů. "Projekt může pozitivně prezentovat město Praha jako místo pro nové formy prolínání performativních žánrů, zejména kombinace audiovizuálních a divadelních přístupů k živé kultuře v nenahraditelných kulisách pražské architektury." Hodnotitel doporučuje udělení dotace ve výši 180.000 Kč.</p>						

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

326	OPTIO CZ, s.r.o., Křížkova 160/71, 186 00 Praha 8, IČO:28544374	Pražská hudba	5213	80 000	50 000	40 000
<p>Osvětová série podcastů s podtitulem Vize hudební krize vzniká v reakci na aktuální nelehkou situaci zejména pražské hudební scény. Drastická omezení vynucená hrozbou šíření Covid-19 mimo jiné ukázala i to, jak málo veřejnost rozumí povaze procesů a fungování v hudebním sektoru. Série podcastů reaguje na aktuální situaci hudební a umělecké branže v Praze, jejíž problémy umocnilo další omezení činnosti. Popíše aktuální stav i jaké má hudba v Praze do budoucna vize. Vznikne v době, kdy je její proměna autentická a bude mít tak bezprostřední dokumentární charakter, který posloužit i pro budoucí zkoumání transformace kultury v době koronavirové krize. Projekt reaguje na aktuální situaci, která v době grantové uzávěrky nebyla zřejmá. Termín konání: 1.11.2020 - 31.12.2020. Žadatel žádá o podporu HMP v oblasti KUL poprvé. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>						
<p>Účel: Technické zabezpečení série podcastů zahrnující záznam, mix, střih, postprodukční práce a digitální propagaci.</p>						
<p>Odůvodnění, proč nebylo požádáno o grant: "Série podcastů reaguje na aktuální situaci hudební a umělecké branže v Praze, jejíž problémy umocnilo další omezení činnosti. Vznikne v době, kdy je její proměna autentická a bude mít tak bezprostřední dokumentární charakter, který poslouží i pro budoucí zkoumání transformace kultury v době koronavirové krize. Vzhledem k tomu, že reaguje na aktuální situaci, nedalo se o podcastech v této formě uvažovat v době grantových uzávěrek."</p>						
<p>Odborné hodnocení I: 90 bodů. "Domnívám se, že projekt je v současné době naprosto potřebný. Situace, ve které je česká hudební scéna (a pražská – vzhledem ke koncentraci hudebníků, sídel institucí, klubů a dalších míst spojených s hudbou – dvojnásob), je v podstatě tragická. Stát i MHMP se snaží pomáhat, existují i další možnosti, jak scénu udržet při životě, řada osobností z branže se ale v těchto možnostech příliš neorientuje. Projekt by jim měl alespoň částečně pomoci za pomoci zkušeností významných osobností hudební scény. Jméno moderátora, jednoho z nejvýznamnějších hudebních publicistů střední generace Honzy Vedrala, je dostatečnou zárukou odborné kvality, a jména respondentů skutečně představují vesměs „první ligu“ zástupců různých profesí pražské scény." Hodnotitel doporučuje udělení dotace.</p>						
				2 238 560	250 000	220 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2020 - žádosti nedoporučené k podpoře HMP

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	položka	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rada HMP Kč
322	PAMÁTKOVÁ KOMORA ČESKÉ REPUBLIKY, Dolní Lánov 165, 543 41, IČO:60437251	Příprava vzácného rukopisu na digitalizaci	5222	120 000	100 000	0
<p>Žadatel Památková komora České republiky, z. s. žádá na přípravu projektu - digitalizaci vzácného rukopisu Vyšehradského rorátníku. Je potřeba zajištění, stálení a zakonzervování stavu rukopisu, aby během procesu digitalizace nedošlo k jeho poškození. V rámci přípravy projektu bude na rukopisu provedeno několik základních testů a analýz. V průběhu r. 2021 proběhne samotná digitalizace rukopisu, žadatel i na tuto fázi podal žádost o individuální účelovou dotaci, další žádost podal i na zpřístupnění autorských publikací a odborných článků souvisejících s Národní kulturní památkou Vyšehrad. Výše požadované dotace činí 83 % způsobilých nákladů na přípravu projektu. Žadatel nežádal o grant pro rok 2020. Žadatel v minulosti nežádal na svůj projekt finanční podporu HMP v oblasti KUL. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>						
<p>Účel: příprava digitalizace, analýzy, odborná studia.</p>						
<p>Odůvodnění, proč nebylo požádáno o grant: "Na základě mimořádné situace po konzultaci s relevantními odborníky volíme formu této žádosti, která umožňuje operativně reagovat na vývoj situace." Odůvodnění pozdního podání žádosti: "V souvislosti s mimořádnou situací dochází k přesunu realizace akcí a jejich priorit. V této souvislosti se podařilo získat pracovní kapacitu k realizaci tohoto projektu."</p>						
<p>odborné hodnocení: 45 bodů. "Restaurování liturgické knihy Vyšehradského rorátníku, které obsahují zpěvy k ranním mším adventní doby, je jistě důležitou aktivitou, ale tak trochu se veze na pandemické vlně, jakoby šlo o život. O život v případě rukopisu nejde, přestože žádost zní velmi emotivně. „Stav, ve kterém se nalézá, je velmi kritický a hrozí její vážné a nevratné poškození.“ Pokud hrozí nebezpečí z prodlení, tak jistě mohou pomoci odborná specializovaná státem zřízená pracoviště a to i přesto, že není předmět na seznamu movitých kulturních památek. Tento druh činnosti nepatří do programu, který má zcela odlišné zaměření. Navíc žádost nemá standardní parametry. Z žádosti není zřejmé, kdo je majitelem rorátníku, rozpočet není dostatečně podrobný, není zajištěná spoluúčast atd." Hodnotitel nedoporučuje udělení dotace.</p>						

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

329	OPTIO CZ, s.r.o., Křižíkova 160/71, 186 00 Praha 8, IČO:28544374	Kniha Proměny času Proměny zdraví	5213	412 500	100 000	0
<p>Cílem této publikace je posoudit vliv rozvoje vědy a československého lékařství na stav zdraví a kvalitu života české a primárně pražské populace v průběhu posledních 100 let. Nesouměřitelnost determinant zdraví v těchto obdobích je sice nesporná, tím více však vyniká doslova fascinující pokrok, jehož se současné společnosti dostává. Kniha se zabývá primárně pražskými zdravotnickými zařízeními a čerpá mj. z pramenů a dobových fotografií z Muzea hl. m Prahy. Žadatel žádá o podporu HMP v oblasti KUL poprvé. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>						
<p>Účel: Tisk, doprava, DTP sazba, jazykové korektury, křest a distribuce.</p>						
<p>Odůvodnění, proč nebylo požádáno o grant: "Vzhledem k vysokému věku a zdravotnímu stavu jednoho z autorů, nebylo jasné zda-li bude rukopis tento rok dokončen, což se nakonec s vypětím všech sil na podzim podařilo. Navíc situace kolem COVID-19 na jaře znemožňovala bádání v 1. LF UK, Národní lékařské knihovně, Muzeu hl. města Prahy či Zdravotnickém muzeu. Vzhledem k těmto komplikacím a nejasnostem okolo dokončení rukopisu a získání materiálů od nejrůznějších zdravotnických či vědeckých zařízení jsme nemohli o grant požádat včas a zároveň bychom vydání dále neprodložovali, jde o mapování let 1918-2018."</p>						
<p>Odborné hodnocení: 38 bodů. "Zamýšlenou knižní publikaci lze hodnotit pouze naslepo, protože chybí podrobnější informace o její skladbě a není k dispozici ani ukázka, o jakou míru odbornosti či popularizace nakonec půjde. V hrubých rysech se kniha o století péče o zdraví v naší republice jeví v současné situaci jako užitečná a dobře načasovaná, její vztah k Praze však zůstává velkou neznámou. O pragensii zřejmě jít nemůže, protože by to popíralo deklarovanou šíři záběru. Při pohledu na jednotlivé položky rozpočtu zaráží neúměrně vysoká částka na distribuci (220 500 Kč) a 10 000 Kč na křest se v dnešní epidemiologické situaci zdá jako vyhozených oknem. Podle dostupných informací z veřejných zdrojů je firma OPTIO ve skutečnosti DTP studiem, což mimochodem staví otazník nad položku 35 000 Kč na DTP sazbu, a její vydavatelská činnost je sice na webu konstatována, nicméně o její kvalitě není mnoho známo nebo nic známo. Kromě toho se prodejní cena (v materiálech uváděná nejednotně: 453 nebo 499 Kč) publikace jeví jako vysoká vzhledem k rozsahu 346 stran a staví náklad 1000 výtisků před otázkou prodejnosti a zpochybňuje jej." Hodnotitel nedoporučuje udělení dotace.</p>						
				532 500	200 000	0

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Žádosti o individuální účelovou dotaci, kterým odbor KUC navrhuje neposkytnutí dotace z důvodu nesplnění podmínek dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti.

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	položka	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč
323	Knihex, z. s., Osadní 1472/6, 170 00 Praha 7, IČO:22768238	Knihex 10 – zima	5222	395 500	120 000
Odůvodnění negativního stanoviska odboru KUC: Žadatel nesplnil podmínky při podání žádosti dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020. Jedná se o pravidelný každoroční projekt, na který již v minulosti bylo žádáno o grant hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění. Žádost tedy mohla být podána v rámci Programových dotací – v grantovém řízení pro rok 2020. Odůvodnění podání žádosti mimo grantové řízení – změna místa konání na jaře letošního roku, není zdůvodněním, proč nebyla podána žádost o grant v řádném termínu 12. 6. 2019.					
327	Bigg Boss s.r.o., Nezamyslova 274/10, 128 00 Praha 2, IČO:27653315	Publikace ARCHITEKTURA 58-89	5213	2 984 000	200 000
Odůvodnění negativního stanoviska odboru KUC: Žadatel nesplnil podmínky při podání žádosti dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020. Projekt Architektura 58-89 je podpořen dotací ve výši 200.000 Kč v rámci grantového programu hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění pro rok 2020. Žadatel odůvodňuje podání žádosti tím, že v době vzniku projektu netušil rozsah zkoumané látky. Dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti a dle Zásad pro poskytování jednoletých a víceletých účelových dotací – grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění v roce 2020, není možné podpořit jeden projekt ze dvou dotačních zdrojů HMP.					
328	BUBEC, o.p.s., Radouňova 366/1, 155 00 Praha 5, IČ:070824185	Studio Bubec online	5221	200 000	150 000
Odůvodnění negativního stanoviska odboru KUC: Žadatel nesplnil podmínky při podání žádosti dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020. V roce 2020 je Bubec, o. p. s., v oblasti KUL příjemcem těchto dotací: Festival m3/Umění v prostoru 2020 – 600.000 Kč, Studio BUBEC 2020 (rezidence) – 100.000 Kč, Studio BUBEC - výstavní program 2020 – 250.000 Kč, Studio BUBEC - výstavní program 2020 (Covid navýšení) – 50.000 Kč. Z výše uvedeného vyplývá, že na samostatnou celoroční činnost přispělo již HMP i v rámci podpůrných dotací ke zmírnění dopadů pandemie. Žadatelem uváděné pozastavení či odložení „živých kulturních akcí a aktivit“ je tak naopak možné pokrýt z již poskytnuté podpory celoroční činnosti.“					
				3 579 500	470 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Vzor

PID
Stejnopis č.

**Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace
do 200.000 Kč
č. DOT/62/05/ /202**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rozpočtových pravidlech“), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) mezi těmito smluvními stranami:

Hlavní město Praha

zastoupené

se sídlem v Praze 1, Mariánské náměstí 2

IČO: 00064581

DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41

číslo účtu: 5157998/6000

(dále jen „poskytovatel“)

a

Název/Jméno

zastupuje:

bytem/místem podnikání/sídlem.....

registrace:.....

IČO/datum narození:.....

DIČ:.....

bankovní spojení:.....

číslo účtu:.....

(dále jen „příjemce“)

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků příjemci z rozpočtu poskytovatele v celkové výši Kč (slovy: korun českých) (dále jen „dotace“) za účelem realizace projektu dle žádosti ze dne (dále jen „projekt“), který se koná/bude konat v termínu dov..... (dále jen „účel“). Projekt tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválila Rada hlavního města Prahy usnesením č. ze dne

3. Varianty:¹

Projekt kumulativně nenaplnuje znaky veřejné podpory dle čl. 107 odst. 1 Smlouvy o fungování EU a uvedená částka nezakládá veřejnou podporu.

U tohoto opatření je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. a), c), d), e), f) a odst. 5 písm. a), b), d), e), f)² Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014.

Článek II.

Práva a povinnosti poskytovatele

Poskytovatel se zavazuje převést dotaci příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

Článek III.

Práva a povinnosti příjemce

Příjemce dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k účelu realizace projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy a dosáhnout stanoveného účelu do
2. Příjemce je povinen při realizaci Účelu a po jeho skončení prokazatelným a vhodným způsobem prezentovat hlavní město Prahu a jeho logo jako Poskytovatele Dotace na všech propagačních a informačních materiálech, pokud existují, na pozvánkách, případně slovně prezentovat Poskytovatele v médiích a při vydávání tiskových zpráv; v případě, že Příjemce provozuje webové stránky a uvádí zde informace o Účelu, zveřejněním oficiálního loga Poskytovatele na vhodném a viditelném místě společně s uvedením informace „Projekt je realizován s finanční podporou hlavního města Prahy.“ K tomuto účelu uděluje Poskytovatel Příjemci souhlas s užíváním loga hlavního města Prahy. Použití loga se řídí podle „Manuálu jednotného vizuálního stylu hlavního města Prahy – grafického manuálu HMP“ dostupného na <https://praha.brandcloud.pro/>. Pro získání loga ve formátu určeném pro grafické účely a kontrolu správnosti použití loga k propagačním účelům Příjemce kontaktuje Odbor médií a marketingu MHMP na adrese logo@praha.eu. Propagaci Poskytovatele je Příjemce povinen doložit v rámci Finančního vypořádání dotace (např. videozáznam, fotografie). Poskytovatel si vyhrazuje právo využít případné informace a výstupy realizovaného Účelu dotace včetně digitální a tištěné prezentace ke své prezentaci a k případnému poskytnutí třetí osobě. Příjemce se zavazuje toto právo Poskytovatele strpět a poskytnout k jeho realizaci veškerou součinnost. V případě výroby a vydání publikace nebo jiného média v rámci realizace Účelu se Příjemce zavazuje zabezpečit je na území České republiky.
3. Předložit poskytovateli do *60/90 kalendářních dnů od realizace akce /31. 1. následujícího roku³* podrobné vyúčtování dotace formou věcné zprávy o užití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu v žádosti a její vyúčtování na formuláři, který je přílohou č. 2 této smlouvy, jako její nedílná součást, soupis a fotokopie účetních dokladů v elektronické podobě (prostřednictvím **elektronického formuláře**, který je ke stažení na adrese: http://kultura.praha.eu/jnp/cz/individualni_uce_lova_dotace/index.html). V souladu s předchozím odstavcem je příjemce povinen předložit 1 kus od každého vydaného propagačního materiálu.

¹ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

² zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu schváleného usnesením Rady HMP

³ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

4. Vést dotaci odděleně v rámci své účetní evidence v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
5. Umožnit poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv, a to vše po dobu realizace projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení realizace projektu, po kterou je příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.
6. Příjemce se zavazuje předložit poskytovateli prostřednictvím odboru kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, přehled představení, koncertů, výstav apod. a umožnit mu volný vstup na tato představení, koncerty, výstavy apod.
7. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
8. Vrátit nevyčerpanou část dotace na účet poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena.
9. Pokud příjemce v době účinnosti této smlouvy hodlá učinit kroky ke své přeměně nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost poskytovateli, přičemž v případě přeměny práva a povinnosti z této Smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu, neurčí-li poskytovatel ve lhůtě 10 dnů od oznámení jinak, a v případě zrušení s likvidací je Příjemce povinen vrátit dotaci poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne zahájení procesu zrušení s likvidací na číslo účtu poskytovatele uvedené v záhlaví smlouvy.
10. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
11. Příjemce se zavazuje na místech realizace projektu nepřekročit limit přípustné hodnoty hluku pro noční dobu od 22:00 hod. do 6:00 hod., stanovený nařízením vlády č. 272/2011 Sb., o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací, ve znění pozdějších předpisů.
12. Dotace je určena na úhradu ztrátových nákladů projektu. Nesmí být použita k vytváření zisku, v opačném případě je příjemce povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, hl. m. Praze na účet uvedený v záhlaví smlouvy, a to k termínu vyúčtování dotace.
13. Příjemce se zavazuje využít dotaci na maximálně 80/70/50 % způsobilých nákladů projektu. Při neoprávněném využití poskytnuté dotace na více než 80/70/50 % způsobilých nákladů projektu/činnosti, je příjemce dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena. / Výše provozní podpory u projektů v oblasti kultury a umění určených dětem, občanům

v nepříznivé sociální situaci⁴ a u projektů bez vstupného, nesmí přesáhnout částku, která je nezbytná k pokrytí provozních ztrát za příslušné období. Při neoprávněném využití poskytnuté dotace, za které se považuje použití dotace v částce přesahující výši nezbytnou k pokrytí provozních ztrát, je příjemce dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena.⁵

14. Příjemce garantuje, že podpora jeho projektu z veřejných rozpočtů v rámci celé ČR (např. MK ČR, města, městské části a obce) ve svém souhrnu nepřekročí výši podpory, tj. max. 80 % způsobilých nákladů projektu/činnosti a pokryje deficit rozpočtu / tj. částku nezbytnou k pokrytí provozních ztrát. Výjimkou je podpora při vydávání hudby a literatury, kdy souhrn výsledných podpor akce z veřejných rozpočtů ČR nesmí přesáhnout max. 70 % způsobilých nákladů a podpora audiovizuálních děl, kdy souhrn výsledných podpor akce z veřejných rozpočtů ČR nesmí přesáhnout max. 50 % způsobilých nákladů.⁶
15. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací projektů. Z dotace není možné hradit pořízení nemovitostí a jejich technické zhodnocení (tzv. stavební investice) a jejich odpisy, pořízení a odpisy dlouhodobého majetku (dlouhodobým majetkem se rozumí takový majetek, kde doba použitelnosti je delší než jeden rok), pohoštění, občerstvení, dary, výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů produkcí příjemce, realizovaných za účelem prodeje, výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety). Výjimku tvoří dotace udělené na zahraniční prezentaci poskytovatele, které je příjemce oprávněn užít i na výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety).
16. V případě, že příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu s finančním vypořádáním dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.
17. Příjemce je povinen bez zbytečných odkladů, tj. nejpozději do 7 kalendářních dnů oznámit poskytovateli písemně na odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, jakoukoliv změnu svých údajů uvedených ve smlouvě, projektu nebo veřejném rejstříku.
18. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci akce plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na akci a podávají jídlo a nápoje účastníkům.

Článek IV. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v

⁴ Nepříznivou sociální situací se dle § 3 písm. b) zákona 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů, rozumí oslabení nebo ztráta schopnosti z důvodu věku, nepříznivého zdravotního stavu, prokrizovou sociální situaci, životní návyky a způsob života vedoucí ke konfliktu se společností, sociálně znevýhodňující prostředí, ohrožení práv a zájmů trestnou činností jiné fyzické osoby nebo z jiných závažných důvodů řešit vzniklou situaci tak, aby toto řešení podporovalo sociální začlenění a ochranu před sociálním vyloučením.

⁵ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

⁶ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona o rozpočtových pravidlech. V případě prodlení s jeho vrácením je příjemce povinen uhradit poskytovateli penále dle tohoto zákona. Poskytovatel vymezuje v souladu s ust. § 10a odst. 6 zákona o rozpočtových pravidlech podmínky, jejichž porušení příjemcem považuje za méně závažné. Výše nižších odvodů je stanovena takto: a) nepředání dokumentu vyúčtování dotace dle Článku III. odst. 3 smlouvy ve stanovené lhůtě odvod ve výši 0,01% za každý započatý den prodlení s předáním dokumentu až do doby jeho doručení sjednaným způsobem; b) dokument „věcná zpráva o užití dotace“ nebude předán řádně, nebude obsahovat požadované náležitosti nebo bude obsahovat nesrovnalosti odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; c) za nedodržení povinnosti publicity dle Čl. III. odst. 2 Smlouvy odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; d) neoznámení změny identifikačních údajů příjemcem ve výši 10 % z celkové výše dotace.

2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO (identifikační číslo)/datum narození, do zprávy pro příjemce uvádět číslo smlouvy: DOT/62/05/ /202

Článek V.

Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a zákona o rozpočtových pravidlech, dále pak příslušnými ustanovením správního řádu.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel si vyhrazuje právo vypovědět tuto smlouvu bez udání důvodu s výpovědní lhůtou 15 kalendářních dní ode dne, kdy byla písemná výpověď doručena druhé smluvní straně, a to v souladu s § 166 správního řádu.
4. Tato smlouva sestává ze () stran textu smlouvy a () stran příloh. Smlouva se vyhotovuje v 5 (pěti) autorizovaných stejnopisech, poskytovatel obdrží 4 (čtyři) tyto stejnopisy a příjemce 1 (jeden) stejnopis. Autorizace se provede otiskem úředního razítka hl. m. Prahy v pravém horním rohu každé strany smlouvy, pokud se smlouva opatří přelepku, tak se autorizace provede otiskem úředního razítka poskytovatele na přelepce smlouvy.
5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje o smluvních stranách, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, zajistí poskytovatel.
8. Informace o zpracování osobních údajů jsou uvedené na webové stránce poskytovatele na adrese: http://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/gdpr/index.html.⁷

⁷ Týká se fyzických osob.

9. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a že je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat, a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepříčí se dobrým mravům a veškerá prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.
10. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy č. 1 – Projekt a č. 2 – Věcná zpráva o užití dotace a její vyúčtování.
11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění prostřednictvím centrálního registru smluv. / Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.⁸

V Praze dne:

V Praze dne:

.....

Poskytovatel

.....

Příjemce

⁸ Nad 50.000 Kč / do 50.000 Kč.

Popis projektu:

Účel, na který bude individuální dotace použita:

Věcná zpráva o užití účelové neinvestiční dotace a její vyúčtování

název příjemce	celkově přidělená částka	celková částka k vrácení

Vyplní příjemce

Číslo dotační smlouvy:

Název projektu:

Výše poskytnuté dotace:

Celková výše čerpání poskytnuté dotace:

Částka k vrácení:

Účel dotace:

Povinný popis projektu, zhodnocení a přínos dotace:

Vyúčtování dotace

Čerpáno z dotace:

Číslo dokladu v účetní evidenci	Částka v Kč	Účel platby

Celkové náklady projektu: Kč

Celkové příjmy projektu (veškeré dotace a příjmy): Kč

V Praze dne

podpis příjemce dotace

Zpracovatel vybere variantu dle č. 1, odst. 3.:

Varianta pro blokovou výjimku:

ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

1. Prohlašuji

dle Článku 2 odst. 18) Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17.6.2014, že jako žadatel o podporu nejsem/nejsme „podnikem v obtížích“, kterým se rozumí podnik, v jehož případě nastane alespoň jedna z následujících okolností:

- a) V případě společnosti s ručením omezeným (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny upsaného základního kapitálu. Tento případ nastává, když je výsledek odečtení kumulovaných ztrát od rezerv (a všech dalších prvků, jež se obecně považují za kapitál společnosti) negativní a svou výší překračuje polovinu upsaného základního kapitálu. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost s ručením omezeným“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze I směrnice 2013/34/EU (1) a „základní kapitál“ zahrnuje případně jakékoli emisní ážio.
- b) V případě společnosti, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny jejího kapitálu zaznamenaného v účetnictví této společnosti. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze II směrnice 2013/34/EU.
- c) Jestliže vůči podniku bylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení nebo tento podnik splňuje kritéria vnitrostátního práva pro zahájení kolektivního úpadkového řízení na žádost svých věřitelů.
- d) Jestliže podnik obdržel podporu na záchranu a zatím nesplatil půjčku nebo neukončil záruku nebo jestliže obdržel podporu na restrukturalizaci a stále se na něj uplatňuje plán restrukturalizace.
- e) V případě podniku, který není malým nebo středním podnikem, kde v uplynulých dvou letech:
 - 1) účetní poměr dluhu společnosti k vlastnímu kapitálu je vyšší než 7,5 a
 - 2) poměr úrokového krytí hospodářského výsledku společnosti před úroky, zdaněním a odpisy (EBITDA) je nižší než 1,0.

2. Prohlašuji, že

jako žadatel nejsem/nejsme **podnikem, vůči němuž byl vystaven inkasní příkaz v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem.**

3. Prohlašuji, že

dle Přílohy I Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. černa 2014 splňuji/splňujeme daná vymezení pro tuto kategorii podniku: *(nehodící se škrtněte)*

- **mikropodnik** (*mikropodnikem je podnik, který zaměstnává méně než 10 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 2 mil. EUR*)

- **malý podnik** (*malým podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 50 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 10 mil. EUR*)
- **střední podnik** (*středním podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 250 osob a jehož roční obrat nepřesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 43 mil. EUR*)
- **velký podnik** (*velkým podnikem je podnik, který zaměstnává více než 250 osob a jehož roční obrat přesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy přesahuje 43 mil. EUR*)

Stvrzuji

svým podpisem skutečnosti uvedené v čestných prohlášeních.

Vdne

Podpis žadatele/statutárního zástupce
či osoby zmocněné jednat za žadatele

razítko

Důvodová zpráva

Radě hlavního města Prahy je na základě žádostí dle § 10a odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, předkládán návrh usnesení na poskytnutí finančních prostředků žadatelům dle přílohy č. 1 k tomuto usnesení v celkové částce 220.000 Kč.

Žádosti žadatelů, kterým je navržena podpora, uvedeným v Příloze č. 1 k usnesení byly zkontrolovány odborem KUC a splnily všechny podmínky zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Žádosti jsou k nahlédnutí na oddělení kultury odboru kultury a cestovního ruchu. Žádosti subjektů o poskytnutí individuálních účelových dotací hlavního města Prahy č. 325 a 326 v příloze č. 1 byly předloženy mimo grantové řízení v oblasti kultury a umění především z toho důvodu, že projekty reagují na aktuální situaci, kdy kvůli nouzovým opatřením vlády není možné pořádat kulturní akce z důvodu koronavirové epidemie. Projekty jsou tlumočeny zájemcům prostřednictvím internetu v souladu s podporou on-line obsahu, která byla udělena usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1242 ze dne 15. 6. 2020. Díky těmto projektům budou mít možnost prezentace i příspěvkové organizace hl. m. Prahy – divadla uzavřené kvůli vládním opatřením.

V příloze č. 2 a 3 jsou uvedeny žádosti o individuální účelovou dotaci, kterým odbor KUC navrhuje neposkytnutí dotace z důvodu nesplnění podmínek dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti. Konkrétní důvody jsou rozepsány u jednotlivých projektů. Převážně žádosti spadají do grantového programu hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění.

Navrhuje se poskytnout finanční prostředky na individuální účelové dotace dle přílohy č. 1 ve výši 220.000 Kč z běžných výdajů kapitoly 06, odboru 62 - KUC MHMP, § 3392 – individuální dotace – kultura – podpora kulturního odvětví v souvislosti s COVID-19 (ÚZ 130).

Projektu číslo 325 je navržena podpora a vztahuje se na něj bloková výjimka dle Nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014 (dále jen „Nařízení“). Jedná se o podporu „ad hoc“, která má podobu podpory provozní dle čl. 53, odst. 3., písm. b) Nařízení. Poskytnutí podpory je navrhováno na kulturní účely dle článku 53, odst. 2. písm. d) Nařízení. Projekt číslo 326 uvedený v příloze č. 1, kterému je navržena podpora, nespĺňuje kumulativně všechny znaky veřejné podpory podle článku 107 odst. 1 Smlouvy o fungování Evropské unie, je určen českým účastníkům a divákům, nemůže ovlivnit hospodářskou soutěž mezi členskými státy EU a je u něj vyloučeno ovlivnění obchodu mezi členskými státy EU.

Finanční prostředky budou poskytnuty žadatelům formou veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace, která je Přílohou č. 5 tohoto usnesení.