

5. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL PRAVOSLAVNÉ HUDBY ARCHAION KALLOS

5. –19. 10. 2014, chrám sv. Cyrila a Metoděje, Resslova 9a, Praha 2

Festival Archaion Kallos letos odhaluje neznámou tvář duchovní hudby:

Žena v hudbě východního křesťanství

Už popáté budou dva říjnové týdny patřit hudbě východního křesťanství. Letošní ročník festivalu je výjimečný mimo jiné i proto, že se zabývá tématem „**Obraz a přínos žen v tvorbě východního křesťanství**“. Tomuto tématu budou věnovány tři koncerty festivalu, na nichž zazní skladby byzantských a postbyzantských skladatelek a nápěvy opěvující ženy v podání ženských sborů (*Foerstrovo komorní pěvecké sdružení, Philokallia ensemble, Iuventus paedagogica* aj.).

Součástí festivalu jsou jako každý rok **světové premiéry** skladeb českých žijících autorů (letos jde o autorky) na pravoslavné liturgické texty a **české premiéry** renomovaných zahraničních autorů. V tomto roce festival uvede dvě světové premiéry českých současných skladatelek **Jany Vöröšové** a **Sylvy Smejkalové**, inspirované první byzantskou skladatelkou **sv. Kassii**, a české premiéry *Slavnostní liturgie ukrajinské skladatelky Lesji Dyčko* a skladby *The Troparion of Kassiani* britského skladatele **Ivana Moodyho**.

Festival představí široké spektrum hudby východního křesťanství, zazní **byzantská hudba, znamennyj raspěv**, slavné duchovní skladby mistrů **vyspělého slovanského vícehlasu** (**A. Kastalskij, P. Česnokov, S. Rachmaninov** aj.) až po díla předních současných autorů, jako je např. **A. Pärt**.

V rámci doprovodných akcí festivalu můžete zhlédnout výstavu ikon *Svaté ženy*, projekci dokumentárního filmu *Jakub* režisérky Jany Ševčíkové a navštívit tematické přednášky.

Bližší informace získáte na www.philokallia.com.

Program

Liturgie sv. Jana Zlatoústého v podání ženských hlasů

5. 10. 2014, neděle – 9:30 (dopoledne)

Ženský sbor *chrámu sv. Cyrila a Metoděje*, řídí **Valentina Shuklina**

Sólo: **Sara Peno** (Srbsko) a **Evangelia Chaldaiki** (Řecko)

Sv. Kassia – Pocta nejstarší skladatelce křesťanské hudby

6. 10. 2014, pondělí – 19:30

Koncert věnovaný tvorbě první byzantské skladatelky, **sv. Kassie** (9. stol.), v podání ženských sborů. Zazní **původní byzantské skladby** a také **premiéry skladeb současných autorů** inspirované tvorbou a osobností sv. Kassie.

Petros Peloponnisios: *Tropario tis Kassianis*

Ivan Moody: *The Troparion of Kassiani* (česká premiéra)

Sylva Smejkalová: *Kassia's Bridge* (světová premiéra)

Jana Vöröšová: *Ek Rizis Agathis* (světová premiéra)

Ženský sbor *Iuventus pedagogica*, řídí **Kamila Tůmová**

Ženský sbor *Philokallia ensemble*, řídí **Marios Christou**

Sólo: **Sara Peno** (Srbsko) a

Evangelia Chaldaiki (Řecko)

Obraz Bohorodičky v hudbě východního křesťanství

7. 10. 2014, úterý – 19:30

Byzantský chorál, znamennyj raspěv, A. Kastalskij, S. Rachmaninov, A. Pärt aj.

Koncert věnovaný přesvaté Bohorodičce, na němž zazní mariánské skladby (*Bogorodice Děvo, Dostojno jest* aj.)

Ženský sbor *Foerstrova komorního pěveckého sdružení*, řídí **Jaroslav Brych**

Jako host vystoupí smíšený sbor *Imbus* pod vedením **Víta Novotného** a ženské vokální trio *Chorodia Agiu Georgiu*.

Skladatelé dvou metropolí křesťanského východu:

Konstantinopol a Moskva

14. 10. 2014, úterý – 19:30

Koncert představí jednak postbyzantské skladby řeckých skladatelů, kteří působili v Konstantinopoli (**Petros Peloponnisios, K. Pringos** aj.), v podání protopsaltise **Leukiose Demosthenouse**, jednak skladby ruských skladatelů tzv. Moskevské školy v podání **Sboru chrámu sv. Cyrila a Metoděje** (**A. Kastalskij, P. Česnokov, A. Grečaninov** aj.).

Sbor chrámu sv. Cyrila a Metoděje, řídí **Valentina Shuklina** a **Marios Christou**
sólo: **Leukios Demosthenous** (Kypr)

Jako host vystoupí **Komorní sbor chrámu Zesnutí přesvaté Bohorodice** (Praha) pod vedením **Alexeje Kleptsina**.

Česká premiéra Slavnostní liturgie ukrajinské skladatelky Lesji Dyčko

15. 10. 2014, středa – 19:30

Koncert uvede jedno z nejzajímavějších zhudebnění textu **Svaté liturgie sv. Jana Zlatoústého** z pera současné ukrajinské skladatelky **Lesji Dyčko**.

Smíšený sbor **Mikrochor**

řídí: **Lukáš Prchal**

Doprovodné akce

Projekce dokumentárního filmu *Jakub* režisérky Jany Ševčíkové

13. 10. 2014, pondělí – 17:30

Kino PONREPO, Bartolomějská 11, Praha 1

Výstava ikon: *Svaté ženy*

Výstava děl ikonopisek působících v ČR

5. – 19. 10. 2014

Karpatský chrám sv. archanděla Michaela, Kinského zahrada, Praha 5 – Smíchov

Přednášky

Úcta k Bohorodici v pravoslavné liturgii

Mgr. Markéta Kozinová, Ph.D.

Kořeny křesťanské hudby

prof. PhDr. RNDr. Evžen Kindler, CSc.

Na všechny přednášky je vstup volný.

Bližší informace o výstavě a přednáškách na www.philokallia.com.

Festival se koná pod záštitou starostky Prahy 2 Mgr. Jany Černochové a velvyslankyně Srbska Very Mavrić.

Sponzoři:

Hlavní město Praha, Ministerstvo kultury ČR, Městská část Praha 2, Český hudební fond, Nadace Život umělce, Osa – Ochranný svaz autorský, Cestovní kancelář VTT, Luka Praha, o.s., Greek transport and logistic, Nakladatelství Pavel Mervart, chrám sv. Michala v Kinského zahradě v Praze 5, chrám sv. Vladimíra v Mariánských Lázních, chrám Zvěstování přesvaté Bohorodice Na Slupi v Praze 2, chrám Zesnutí přesvaté Bohorodice na Olšanech v Praze 3.

Partneři:

Velvyslanectví Srbské republiky, pravoslavný chrám sv. Cyrila a Metoděje, Damaskinos, o.s., Bratrstvo pravoslavné mládeže, Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě, Národní filmový archiv v Praze

Mediální partneři:

ČRo 3 – Vltava, časopis Harmonie, časopis Hudební rozhledy, Radio Proglas, Televize Noe, UNIVERSUM – revue České křesťanské akademie, Unie českých pěveckých sborů

Pořadatel: Filokallia, o. s., Chodská 14/1419, 120 00 Praha 2, 776 561 698,
www.philokallia.com