



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  
Zastupitelstvo hlavního města Prahy

PID

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní  
ruch a zahraniční vztahy ZHMP

## ZÁPIS z 20. jednání

Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP  
konaného dne 4. 11. 2020 ve 13:00 hod.

on-line v prostředí Cisco Webex

**Přítomni:** Jan Wolf; Mgr. Martin Benda; Martin Arden; Ing. Lubomír Brož; Bc. Aneta Heidlová; JUDr. Jaroslava Janderová; Jan Lacina; MgA. Kamila Matějková; Mgr. Marcela Straková; Bc. Michal Krutský

**Omluveni:**

**Nepřítomni:** doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc.; Milan Marušík

**Hosté:** Mgr. František Cipro, předseda představenstva Prague City Tourism a. s.; Ing. Lucie Čadilová, vedoucí oddělení zastoupení Prahy v Bruselu; Richard F. Drury, vedoucí uměleckého oddělení Galerie Středočeského kraje; Mgr. Bohuslava Fuxová, KUC MHMP; Alice Hamršmídová, MHMP; PhDr. Jana Hudcová, vedoucí oddělení cestovního ruchu MHMP; Ing. Iveta Jechová, KUC MHMP; Mgr. Zuzana Manová, Iniciativa průvodců; Jana Mecnerová, předsedkyně Sdružení průvodců ČR; Ing. Alice Mezková, zástupkyně ředitele MHMP pro sekci služeb občanům; Zuzana Navrátilová, vedoucí oddělení kultury MHMP; Jaroslav Němec, zastupitel MČ Praha 2; Mgr. Kateřina Opatrná, KUC MHMP; Ing. Marie Peksová, KUC MHMP; Jan Press, ředitel Moravské galerie v Brně; Mgr. Jiří Skalický, ředitel OPP MHMP; Mgr. Andrea Skorkovská, KUC MHMP; MgA. Marta Slačáková, KUC MHMP; PhDr. Zuzana Strnadová, ředitelka Muzea hl. m. Prahy; MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., ředitel KUC MHMP; Magdaléna Šmídová, DiS., MHMP; MgA. Hana Třeštková, radní HMP; Naďa Wellnerová, členka poradního výboru Sdružení průvodců ČR; Radovan Zilka

**Jednání řídil:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

### Schválený program:

| Bod | Věc  |
|-----|--|
| 1.  | Úvod   |
| 2.  | Schválení programu   |
| 3.  | Schválení zápisu ze 7. 10. 2020  |
| 4.  | Volba ověřovatele  |
| 5.  | Stav rekonstrukce a budoucí využití Clam-Gallasova paláce<br><b>Prezentace Muzea hlavního města Prahy</b>            |
| 6.  | Projednání problematiky dopadu koronavirové krize na oblast cestovního ruchu a služby průvodců na území hl. m. Prahy |
| 7.  | Různé  |

## K jednotlivým bodům programu:

### 1. Úvod

Jednání řídil Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP a seznámil účastníky s programem jednání. Upozornil členy Výboru a hosty na on-line formu jednání Výboru a požádal všechny zúčastněné, aby byli jasně identifikovatelní a pakliže nebudou hovořit, měli ztlumený mikrofon.

### 2. Schválení programu

Jan Wolf představil program a dotázal se, zda má někdo připomínky k navrženému programu. Jan Wolf informoval, že na tomto programu jednání Výboru nejsou zařazeny žádosti o dotace. Jaroslava Janderová navrhla zařadit do bodu „Různý“ bod „aktuální stav a další postup v problematice nádraží Vyšehrad“. Jan Wolf navrhl tento bod zařadit jako řádný, a sice bod číslo 7.

Hlasování o návrhu Jana Wolfa zařadit „aktuální stav a další postup v problematice nádraží Vyšehrad“ jako bod č. 7 programu jednání Výboru:

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

### 3. Schválení zápisu ze 7. 10. 2020

Jan Wolf se dotázal, zda má někdo připomínky k zápisu z 19. jednání, jehož ověřovatelem byl Milan Marušík a požádal o jeho schválení.

Hlasování o schválení zápisu:

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

### 4. Volba ověřovatele

Jan Wolf navrhl jako ověřovatelku zápisu z 20. jednání Výboru MgA. Kamilu Matějkovou.

Hlasování o volbě ověřovatele:

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

### 5. Stav rekonstrukce a budoucí využití Clam-Gallasova paláce. Prezentace Muzea hlavního města Prahy

Jan Wolf představil problematiku rekonstrukce a budoucího využití Clam-Gallasova paláce. Uvedl, že budova se od loňského roku rekonstruuje a kolaudace je směřována k dubnu 2022. Budoucí využití by mělo cílit k jeho baroknímu charakteru. Do jednání Výboru se přihlásil Lubomír Brož. Jan Wolf předal slovo ředitelce Muzea hl. m. Prahy Zuzaně Strnadové, která prezentovala základní koncepci budoucího využití Clam-Gallasova paláce, ve které potvrdila využití zejména jako centra pražského baroka. Jan Wolf během prezentace upozornil na bezpečnostní, protipožární zajištění prostor. Ředitelka Strnadová uvedla, že v roce 2022 by se mohla realizovat krátkodobá výstava a dočasná expozice a v roce 2023 již stálá expozice pražského baroka. Rovněž představila odborníky, kteří budou tvořit tvůrčí tým expozic. Jan Wolf poděkoval za prezentaci, vyjádřil naději na dobrou budoucnost Clam-Gallasova paláce a otevřel diskusi. Martin Benda řekl, že se mu prezentace velice líbila s tím, že by bylo vhodné, aby se členové Výboru mohli do paláce podívat a vznesl dotaz, jaké jsou konferenční kapacity paláce. Ředitelka Strnadová reagovala, že konferenční sály jsou dva, jeden o kapacitě 200 osob a druhý s kapacitou 200 až 250 osob. Dodala, že se v srpnu roku 2022 bude v Praze konat generální konference muzeí ICOM, poprvé v historii, a ráda by, aby do této události byl zapojen i Clam-Gallasův palác. Zároveň upozornila, že se bude v rámci expozic a výstav také vést tzv. dětská linka. Jan Wolf poděkoval za diskusi a navrhl text usnesení Výboru.

**Návrh usnesení:**

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP souhlasí s budoucím využitím Clam-Gallasova paláce jako kulturního centra a doporučuje svěřit Clam-Gallasův palác do zřizovací listiny Muzea hlavního města Prahy, a to v návaznosti na ukončení stávající rekonstrukce.

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

## **6. Projednání problematiky dopadu koronavirové krize na oblast cestovního ruchu a služby průvodců na území hl. m. Prahy**

Jan Wolf uvedl, že se jedná o pokračování diskuse z minulého jednání Výboru a požádal Martina Ardena, zda má nějaké návrhy řešení této problematiky. Martin Arden informoval o setkání a jednáních s průvodci a poslanci ČR. Martin Arden navrhl průvodcům, zda by nebylo lepší, aby spadali pod vzdělávání a školství s tím, že by mohla existovat nějaká pražská platforma či institut, který by vzdělával průvodce a umožnil průvodcům přesah do škol. Předseda představenstva PCT František Cipro doplnil, že institucí, která vzdělává průvodce již 60 let, je právě PCT a nepřimlouval by se za vznik nějaké nové. Názor Františka Cipra podpořili Jaroslava Janderová a Martin Benda. Členka poradního výboru Sdružení průvodců ČR Naďa Wellnerová informovala o postoji Ministerstva pro místní rozvoj ve věci případné podpory průvodců, kdy tři čtvrtiny průvodců na podporu nedosáhne. Z celkové částky 25 mil. Kč a limitem 50 tis. Kč na podporu dosáhne zhruba 500 průvodců a ani oni patrně podmínky nemůžou splnit. Během listopadu a prosince je podávání žádostí, do března 2021 je uzavření dotací a následující půlrok nesmí průvodce ukončit živnost. Tzn. 50 tis. Kč průvodce dostane a následně je opět odvede. Pokud jde o podporu města a školy, které budou uzavřeny patrně do konce roku, a které nebudou mít čas podnikat procházky, byť se zaměřením na edukaci, je podpora ne úplně efektivní. Jan Wolf upozornil, že město nemůže suplovat pomoc státu, nemá pro to nástroje a pomoc poskytlo již zmíněnou formou. Naďa Wellnerová také upozornila na tzv. dvojí průkazy a rovněž upozornila na platformy, které poskytují svoje průvodcovství nekvalitní formou. Navrhla změnu tržního řádu v tomto smyslu. Jan Wolf navrhl, aby se průvodci obrátili na radní Hanu Kordovou Marvanovu, pokud jde o nekalé podnikání, ale jinak je nutné respektovat volný trh. Radní Hana Třeščíková uvedla, že na změnu tržního řádu mají největší vliv městské části a je tak nutné jednat hlavně s MČ Praha 1. František Cipro dodal, že v rámci nové koncepce dojde také k přehodnocení politiky v oblasti cestovního ruchu a nastavení blíže tržnímu prostředí a opět deklaroval vůli PCT podepsat smlouvu s kýmkoliv, u koho to bude relevantní. Naďa Wellnerová vznesla dotaz, co PCT udělá pro to, aby byl pouze jeden průkaz pro kvalifikované průvodce. František Cipro odpověděl, že jsou zde tři instituce, které vydávají osvědčení a PCT nemá jinou možnost, jak zjistit kvalifikovanost daného průvodce. Jan Wolf poděkoval diskutujícím a uzavřel diskusi.

## **7. Aktuální stav a další postup v problematice nádraží Vyšehrad**

Jan Wolf vyzval ředitele odboru památkové péče MHMP Jiřího Skalického, aby přiblížil aktuální situaci v problematice nádraží Vyšehrad. Jiří Skalický shrnul situaci, kdy stát odprodal nádraží soukromému investorovi, včetně dvou okolních pozemků, které investor zhodnotil, avšak u toho skončilo. V rámci zákona OPP MHMP udělil 5 pokut, které ministerstvo potvrdilo, přičemž jsou v řádu stovek tisíc a aktuálně jsou u soudu po odvolání majitele. OPP MHMP s Prahou 2 pravidelně svolává ohledání stavu nádraží, avšak za posledních několik let nedošlo ke vpuštění ze strany majitele. Aktuálně by měl situaci nádraží, zvenku, posoudit statik, ale půjde pouze o doporučující sanační opatření. Na vlastní náklady by tak tyto práce provedlo město, náklady následně vymáhalo po vlastníkově. Nicméně tento postup ještě v ČR realizován nebyl a má mnoho úskalí. Zároveň probíhají jednání odboru majetku se zástupcem vlastníka, avšak i zde je nutné upozornit, že město může nabídnout pouze takovou cenu, jakou odhadl znalec, což je okolo 75 či 85 mil. Kč. Jaroslava Janderová zmínila, že jde o významnou secesní kulturní památku a o zařazení tohoto bodu na jednání Výboru ji požádala starostka MČ Praha 2 Jana Černochová. MČ Praha 2 se snaží komunikovat s vlastníkem a nabízí pomoc, avšak vlastník nereaguje. Rovněž se MČ Praha 2 obrátila na pana primátora, od něhož dosud nemá odpověď. MČ Praha 2 rovněž usilovala o odkup a následnou rekonstrukci objektu, avšak bez výsledku. MČ Praha 2 podala trestní oznámení, ohraničila z důvodu bezpečnosti okolí nádraží a povolává statika. Panují rovněž dohady o nedávném zřícení části střechy, zda bylo či nebylo úmyslné. Město by mělo brát v potaz, že čas tlačí a je možné, že se tuto budovu, do které by se vešla například Slovanská epopej, nepodaří zachránit. Je samozřejmě otázkou legislativní, do jaké míry je možno zasáhnout do vlastnických práv. A také otázka odkupní ceny, kdy vlastník požaduje kolem 120 mil. Kč, což je rozdíl 50 mil. Kč. Zastupitel MČ Praha 2 Jaroslav Němec upřesnil, že odhad byl 67 mil. Kč, přiblížil aktuální situaci a potvrdil, že MČ Praha 2 napříč politickým spektrem podporuje veškeré kroky, které povedou k záchraně nádraží Vyšehrad. Jiří Skalický by vyčkal na schůzku vlastníka s radním HMP Janem Chabrem, která se uskuteční příští týden. Jaroslava Janderová potvrdila uzavřený dotaz Martina Bendy, že situaci je nutné řešit včetně pozemků, nejen samotnou budovu. Jaroslav Němec upřesnil, že se jedná o tři pozemky. Ten, na kterém je kulturní památka, a další dva, které by nebyly předmětem případného vyvlastnění. A odhad posuzoval všechny tři pozemky. Jan Wolf poděkoval vystupujícím, diskusi uzavřel a navrhl text usnesení Výboru.

### **Návrh usnesení:**

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

#### **I. doporučuje**

Zastupitelstvu hl. m. Prahy, aby vyvinulo veškerou aktivitu, směřující k záchraně secesního nádraží Vyšehrad, v zákonných mezích a to tak, aby vedlo jednání s vlastníkem ve věci odkoupení do vlastnictví hl. m. Prahy, včetně nejzazší možnosti vyvlastnění ve veřejném zájmu

#### **Hlasování o návrhu usnesení:**

PRO: 9

PROTI: 0

ZDRŽELO SE : 0

**NÁVRH BYL PŘIJAT**

#### **8. Různé**

Jan Wolf vyzval členy Výboru, zda má někdo téma k projednání. Martin Benda, v návaznosti na nedávnou účast ředitele odboru Kancelář primátora HMP Ing. Jana Petra a jeho prezentace nového grantového softwaru, navrhl, aby byl v této věci primátor HMP pozván na jednání Výboru až v lednu, vzhledem k nabitému programu prosincového jednání Výboru, kdy se budou projednávat granty.

Jan Wolf poděkoval všem účastníkům jednání a upozornil na posunutý další termín jednání Výboru, na žádost ředitele KUC MHMP MgA. Jiřího Sulženka, které se bude konat dne 9. 12. 2020, ve 13:00 hod., pravděpodobně opět online formou v prostředí Cisco Webex. Upozornil na projednávání grantů v oblasti kultury na prosincovém jednání Výboru, přičemž radní Hana Třeštíková doplnila a upozornila, že bude též projednáván rozpočet. Jan Wolf požádal ředitele KUC MHMP Jiřího Sulženka, zda by mohla být pro Výbor připravena přehledná tabulka s granty. Jiří Sulženko reagoval, že software aktuálně není uživatelsky příliš přívětivý a pokud by to mělo být v excelu, pak to velké množství dat bude muset odbor zvlášť zpracovat. Předseda Jan Wolf ještě jednou poděkoval účastníkům a hostům a jednání ve 14:25 hod. ukončil.

---

#### **Podpisovatel**

**Zápisu:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Ověřil:** MgA. Kamila Matějková, členka Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Zapsal:** Bc. Michal Krutský, tajemník Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP