



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  
**Zastupitelstvo hlavního města Prahy**

PID

Výbor pro kulturu, památkovou péči,  
výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční  
vztahy ZHMP

## ZÁPIS z 9. jednání

**Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP konaného dne 1. 3. 2017 ve 13:00 hod.**

1. patro, Nová Radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

**Přítomni:** MgA. Eliška Kaplický Fuchsová (předsedkyně), PhDr. Lukáš Kaucký (místopředseda), Mgr. Albert Kubišta, Ing. Václav Novotný, PhDr. Helena Briardová, prof. Ing. Eva Kislingerová, CSc., JUDr. Jaroslava Janderová, PhDr. Matěj Stropnický, Mgr. Zuzana Navrátilová – tajemnice

**Omluveni:** Ing. Karel Grabein Procházka

**Nepřítomni:**

**Hosté:** dle prezenční listiny 33 zástupců odborné veřejnosti

**Jednání řídil:** MgA. Eliška Kaplický Fuchsová, předsedkyně Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Text zahájení:**

**Schválený program:**

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu a zápisu z minulého setkání
3.	Volba ověřovatele
4.	Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2017
5.	Individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2017
6.	Výběrová řízení na ředitele/ředitelku příspěvkových organizací Pražská informační služba/Prague City Tourism a Hudební divadlo v Karlíně
7.	Informace o stavu plánované modernizace scénické divadelní techniky Divadla na Vinohradech (DnV)
8.	K návrhu na další využití Divadla Komédie + ukončení činnosti komise RHMP pro další využití Divadla Komédie
9.	Informace - podání žádosti o zápis pěti experimentálních sídlišť Werkbundu na seznam European Heritage Label (Evropské dědictví)
10.	Informace - přehled tisků schválených na jednání RHMP a ZHMP
11.	Informace - přehled tisků zpracovaných OPP a schválených na jednání RHMP a ZHMP v lednu 2017
12.	Různé

## K jednotlivým bodům programu:

### 1. Úvod

Výbor začal v 13:02 hodin a byl usnášeníschopný. Paní předsedkyně následně přistoupila k jednání o programu výboru.

### 2. Schválení programu a zápisu z minulého setkání

*Příchod paní prof. Kislingerové ve 13:06*

Schválení zápisu:

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Zápis byl schválen.

Schválení programu:

Pan Novotný otevřel diskuzi k programu březnového výboru s tím, že opět postrádá jako bod jednání Koncepti kulturní politiky, která se již tvoří tři čtvrtě roku a měla by být předmětem jednání tohoto výboru. Výbor čekal již na předložení této koncepce dosti dlouho. Stejně dlouho výbor čeká na předložení pravidel na umístování uměleckých děl ve veřejném prostoru, na které jsou již v rozpočtu HMP na tento rok alokovány finanční prostředky ve výši 135.126.000 Kč. Další závažné téma je problematika nemožnosti se odvolat v současném grantovém systému a vysoký nárůst žadatelů o individuální dotace. Pan Novotný sdělil, že tato tři závažná témata by měla být předmětem jednání výboru a protože tomu tak není, nebude hlasovat pro schválení programu.

Pan Stropnický upřesnil, že program 2% na umění bude jako bod jednání na příštím zasedání výboru. Paní předsedkyně výboru sdělila, že by velmi ráda na příštím zasedání výboru odprezentovala Koncepti kulturní politiky. Pan ředitel Cipro reagoval na problematiku grantového systému s tím, že na jednom z příštích zasedání výboru by měl být předložen materiál o vyhlášení grantového řízení na rok 2018. Odbor OZV je připraven zpracovat návrhy jednotlivých členů výboru k tomuto navrhovanému grantovému systému pro příští rok.

Pan Kubišta se připojuje k názoru pana Novotného a navrhuje na příští zasedání výboru zařadit bod – Koncepte kulturní politiky.

Hlasování: 7 Pro – Proti – 1 se zdrželi hlasování. Program byl schválen

### 3. Volba ověřovatele

Ověřovatelem byl navržen ing. Novotný.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Ověřovatel byl zvolen

### 4. Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2017

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

Pan radní Wolf uvolnil z rezervy částku 8 mil. Kč na tyto individuální dotace.

8 členů

Jednotlivé žádosti:

**Žadatel č. 69** na projekt výstava BIG BANG DATA, návrh pana radního Wolfa 2 000 000 Kč. Tento projekt nebyl součástí žádosti o grant na rok 2017

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 43** na projekt Kristus v Getsemanech, návrh pana radního Wolfa 85 000 Kč

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 44** na projekt Českého rozhlasu - Abonentní koncert R7, paní předsedkyně se zeptala, zda nějaký člen výboru nemá návrh. Jedná se o koncert veřejnoprávní instituce, která vybírá koncesionářské poplatky a který již proběhl 6.2.2017 (Rada HMP nechce schvalovat dotace na akce, které již proběhly), v žádosti o dotaci, že žadatel chtěl použít dotaci na uhrazení autorského honoráře. Formálně by nastal problém vyúčtování za autorský honorář. Pan Kaucký se vyjádřil, že tato akce je akcí, která by měla být podporována Ministerstvem kultury a ne HMP.

Paní prof. Kislingerová návrh 50 000 Kč. Pan Stropnický a paní Briardová se ztotožňují s návrhem paní profesorky.

Hlasování: 3 Pro – 1 Proti – 4 se zdrželi hlasování. Návrh nebyl přijat.

**Žadatel č. 45** na projekt Atelier ART FEST, návrh pana radního Wolfa 300 000 Kč, které by byly použity na zaplacení nákladů spojených s nájmem výstavních prostor na Výstavišti.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 46** na projekt Karel Hašler Open Air, návrh pana radního Wolfa 1 mil Kč, protinávrh pana Stropnického 600 000 Kč.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 47** na projekt Rozsvítit maják, návrh pana radního Wolfa 0 Kč

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 48** na projekt Instalace objektu Zdvojená vertikála, návrh pana radního Wolfa 100 000 Kč

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 49** na projekt Josef Lada, návrh pana radního Wolfa 0 Kč

Hlasování: 4 Pro – 0 Proti – 4 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 50** na projekt První republika, návrh pana radního Wolfa 200 000 Kč.

Hlasování: 4 Pro – 0 Proti – 4 se zdrželi hlasování. Návrh nebyl přijat.

V této souvislosti paní předsedkyně otevřela diskuzi týkající se oslav republiky – 100 let od vzniku republiky. Pan radní Wolf. Sdělil, že odbor OPP připravuje tisk do Rady HMP, který se bude týkat plánováním těchto oslav. Průběh zajišťování oslav bude podobný jako u oslav Karla IV. jen s tím rozdílem, že Radou HMP bude jmenována grantová komise na udělování finančních prostředků. V současné době již probíhá spolupráce HMP s Univerzitou Karlovou, Národním muzeem, Pražským arcibiskupstvím, Vojenským historickým ústavem, Galerií HMP a Národním technickým muzeem s tím záměrem, aby jednotlivé akce navazovaly a nepřekrývaly se.

Pan Stropnický požádal, aby výbor byl průběžně na svých zasedáních informován o plánovaných oslavách republiky. Pan radní Wolf ujistil pana Stropnického, že pan ředitel Skalický bude průběžně informovat členy výboru.

**Žadatel č. 51** na projekt Betlémy v Betlémské kapli, návrh pana radního Wolfa 0 Kč, pan Novotný protinávrh 100 000 Kč.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Protinávrh byl přijat.

**Žadatel č. 52** na projekt Svět knihy 2017 – prezentace Prahy jako Kreativní město literatury UNESCO, návrh paní Kaplický 300 000 Kč. Pan radní Wolf vysvětlil, že festival se koná na Výstavišti a že 300 000 Kč bude použito opět na zaplacení nákladů spojených s nájmem. Paní Janderová podotkla, že se jedná o projekt, který Grantová komise nedoporučila podpořit a výbor je zde od toho, aby se mohl vyjádřit k jednotlivým žadatelům a vyjádřit svůj odlišný názor. Protože neexistuje systém odvolání v grantovém řízení má výbor prostor právě v nástroji individuální dotace.

Paní Kaplický žádá odbor OZV, aby v grantovém řízení pro rok 2018 měla grantová komise k dispozici procentuální podíl finančních prostředků pro obor literatura. Paní Kaplický žádá o sdělení informace, jak to bylo s poskytováním grantů za tento obor v minulých letech z důvodu podfinancování tohoto oboru oproti ostatním oborům. Pan radní Wolf vysvětlil, že obor literatura v tomto roce obdržel nejvyšší částku finančních prostředků oproti minulosti – skoro 9 mil Kč.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 53** na projekt Slovenští muži vrací úder, návrh pana radního Wolfa 0 Kč.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 54** na projekt česko-ruský podnikatelský ples, návrh pana radního Wolfa 0 Kč.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 55** na projekt Keplerovo muzeum v Praze, paní Kaplický požádala výbor o finanční návrh. Pan Novotný vysvětlil, že muzeum je počín České astronomické společnosti a pan Novotný opět navrhuje, aby toto muzeum bylo nějakým způsobem podřazeno pod Planetárium jako jejich expozice. Paní Kaplický souhlasí s návrhem pana Novotného. Pan radní Wolf potvrdil, že tato možnost je reálná.

Pan Stropnický navrhuje, aby bylo přijato usnesení:

Výbor žádá pana radního Wolfa, aby vstoupil do jednání o možnostech spolupráce s Českou astronomickou společností ve věci Keplerova muzea. Paní Kaplický navrhuje, aby tato záležitost byla zakomponována do záměru vyhlášení výběrového řízení na ředitele/ ředitelku Hvězdárny a planetária hl.m.Prahy. Pan Kaucký vysvětlil, že není jednoduché začlenit muzeum pod naší příspěvkovou organizaci, protože Česká astronomická společnost provozuje muzeum v pronajatých prostorech. Jediné možné je, že Hvězdárna a planetárium převezme pronájem prostor od České astronomické společnosti a bude tam provozovat projekt (převzít práva) muzea, nejedná se o žádné začlenění muzea. Pan radní přislíbil, že na příštím zasedání výboru sdělí výsledek jednání s Českou astronomickou společností.

Na závěr tohoto bodu vystoupil zástupce České astronomické společnosti, který vysvětlil, že s Hvězdárnou a planetáriem již jednali, ovšem tato příspěvková organizace nemá žádné volné kapacity na případný provoz Keplerova muzea. Jako vhodnější partner pro spolupráci se jeví Národní technické muzeum.

Návrh pana radního Wolfa 200 000 Kč.

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 56** na projekt oslavy založení Obce baráček ve Vinoři, návrh pana radního Wolfa: 45 000 Kč

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 57** na projekt letní Shakespearovské oslavy, žadatel obdržel již na tento projekt grant a smlouvu již podepsal, tato žádost se vyřazuje.

**Žadatel č. 58** na projekt Sculpture line, návrh pana radního Wolfa: 300 000 Kč

*Pan Stropnický odchod v 14:02 hodin.*

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 59** na projekt cyklus koncertů v Trójském zámku a Botanické zahradě, návrh pana radního Wolfa 150 000, Kč, protinávrh paní Janderové 200 000 Kč.

Paní Kaplický žádá žadatele, aby příští ročník bylo požádáno o grant na 3. ročník těchto koncertů.

*Příchod pana Stropnického ve 14: 02 hodin*

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Protinávrh byl přijat.

**Žadatel č. 60** na projekt Victoria Ensemble, návrh pana radního Wolfa: 300 000 Kč.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 61** na projekt Mezinárodní den jazzu 2017, návrh pana radního Wolfa 0 Kč.

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 62** na projekt Pražský Majáles 2017, návrh radního Wolfa 0 Kč.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 63** na projekt Architekti Pražského hradu, návrh paní Kaplický 100 000 Kč.

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 64** na projekt Prague in Mind, návrh pana radního Wolfa 250 000 Kč.

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 65** na projekt koncert u životního jubilea Václava Hudečka 65, návrh pana radního Wolfa 350 000 Kč.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 66** na projekt Let's dance Prague International festival 2017, návrh pana radního Wolfa 200 000 Kč.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 67** na projekt Lední Letná – žadatel žádost stáhnul.

**Žadatel č. 68** na projekt Czech Press Photo 2017, návrh pana radního Wolfa 500 000 Kč

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 70** na projekt Zažijte Velkou Británii, návrh paní Kaplický 50 000 Kč na zaplacení záborů. Paní Janderová vysvětlila, že existuje vyhláška, která stanoví, že když žadatel obdrží finanční podporu od MČ nebo MHMP vyšší než 1000 Kč – může mu být odpuštěno zaplacení poplatků za zábory.

Pan Stropnický navrhuje 0 Kč.

Paní Janderová žádá odbor OZV, aby kontaktoval žadatele o dotaci, aby se obrátil s žádostí o finanční podporu na MČ Praha 1.

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 35** na projekt Prague Nonverbal 17, návrh pana radního Wolfa 250 000 Kč,

Protinávrh pana Kubišty 300 000 Kč.

*Odchod pana Kubišty v 14:35 hodin.*

Protinávrh pana Stropnického 500 000 Kč.

Paní Kaplický žádá žadatele, aby příští ročník bylo požádáno o grant na 3. ročník.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Protinávrh p. Stropnického byl přijat.

**Usnesení:** výbor doporučuje radnímu Janu Wolfovi předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuálních účelových dotací projektům v oblasti kultury v roce 2017, a to v částkách uvedených v příloze

Celková částka přidělené dotace: 6 430 000 Kč

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Usnesení bylo přijato.

*Příchod pana Kubišty v 14:36 hodin*

## 5. Individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2017

Předkladatel: Mgr. František Cipro, ředitel OZV MHMP

Jednotlivé žádosti:

**Žadatel č. 001/2017/002** na projekt Apartmán pro Richarda Hirsche, návrh paní Kaplický: 200 000 Kč.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 010/2017/011** na projekt talenty světové opery v Praze – Petr Nekoranec, návrh pana radního Wolfa 100 000 Kč

Pan Kubišta nahlásil střet zájmů.

Protinávrh paní Janderové 160 000 Kč.

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Protinávrh byl přijat.

**Žadatel č. 011/2017/012** na projekt There is Only you, návrh pana radního Wolfa 200 000 Kč.

Žadatel žádá o dotaci, již po skončení akce, žadatel podal žádost 27.ledna 2017.

HMP může přispívat na státní příspěvkové organizaci po zrušení partnerství.

Protinávrh pana Stropnického 0 Kč.

Hlasování: 3 Pro – 20 Proti – 5 se zdrželi hlasování.

Návrh 200 000 Kč

Hlasování: 2 Pro – 3 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh nebyl přijat.

**Žadatel č.012/2017** na projekt reSITE 2017, návrh pana radního Wolfa 1 000 000 Kč.

Pan Novotný nastínil předchozí praxi financování konference reSITE v minulých letech, která byla financována z velké části z IPRu. Pan Novotný podotknul, že žádost do tohoto bodu – do účelových individuálních dotací v oblasti

CR nepatří, a že by bylo dobré se vrátit k dřívější praxi, aby IPR měl takové rozpočtové klima, aby se mohl podílet na nákladech této konference. Pan Novotný, ale zároveň zdůraznil, že nechce, aby tento byl vnímán negativně.

Paní Janderová souhlasí s návrhem pana Novotného, aby paní primátorka spolu s panem radním projednali tento požadavek, aby i letos bylo možné tuto žádost podpořit z rozpočtu IPRu. Pan radní Wolf reagoval, že po konzultaci s paní náměstkyní Kolínskou IPR nemůže soukromé organizaci poskytnout žádné finanční prostředky. Pan radní Wolf z tohoto důvodu navrhuje poskytnout společnosti reSITE 1 mil. Kč jako individuální účelovou dotaci a následně projedná s IPREm navrácení 1 mil Kč zpět z IPRu do rozpočtu odboru OZV do CR. Paní Kislingerová nepotvrdila možnost této finanční transakce.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č.014/2017/015** na projekt Prague Food Festival, návrh pana radního Wolfa 600 000 Kč, pan radní zdůraznil, že poskytnuté finanční prostředky půjdou na zaplacení nájmu. Paní Kaplický kvituje přesun akce z Pražského hradu na Vyšehrad. Pan Novotný zdůraznil, že toto je akce, která sem opravdu patří.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č. 015/2017/016** na projekt Praha pije víno, návrh pana radního Wolfa 200 000Kč.

Pan Kubišta nahlásil střet zájmu.

Protinávrh pana Novotného 250 000 Kč

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Protinávrh byl přijat.

**Žadatel č. 016/2017/017** na projekt UMTRH, návrh paní Kaplický 50 000 Kč

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Žadatel č.017/2017/018** na projekt USE-IT , návrh pana radního Wolfa je 200 000 Kč

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

**Usnesení:** výbor doporučuje radnímu Janu Wolfovi předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuálních účelových dotací projektům v oblasti cestovního ruchu v roce 2017, a to v částkách uvedených v příloze

Celková částka přidělené dotace: 2 760 000 Kč

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Usnesení bylo přijato.

*Odchod paní prof. Kislingerové v 15:04 hodin.*

## **6. Výběrová řízení na ředitele/ředitelku příspěvkových organizací Pražská informační služba/Praque City Tourism a Hudební divadlo v Karlíně**

Předkladatel: Mgr. František Cipro, ředitel OZV MHMP

Pan Novotný podotknul, že u návrhu členů Komise Rady HMP pro výběr ředitele/ředitelky je chybně uvedeno, že pan Vladimír Dolejš je nyní již předseda Asociace cestovních kanceláří ČR.

## **7. Informace o stavu plánované modernizace scénické divadelní techniky Divadla na Vinohradech (DnV)**

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

Pan radní Wolf popsal, že v Divadle na Vinohradech funguje stále přes 80 let staré jevištní zařízení – Křížíkův systém. Jeviště je zafixované, jeviště není možné používat jako jeviště 21. století. Jevišti hrozí havárie, Pan radní informoval, že proběhlo výběrové řízení na administraci veřejných zakázek a dále výběrové řízení na vypracování studie, která bude sloužit jako podklad k výběrovému řízení generálního projektanta rekonstrukce a modernizace technologie jevištní techniky. Rekonstrukce jevištní techniky bude trvat minimálně jeden rok. Spolu s modernizací jevištní techniky by mohla proběhnout i celková generální rekonstrukce divadla i s možností rozšíření divadla, které by mohlo vzniknout v místech parkoviště v zadní části budovy. Zde by mohl vzniknout sklad divadelních výprav, který je nyní umístěn v Korunní ulici, za předpokladu, že budou souhlasit obyvatelé bydlící v okolí divadla. S tím souvisí i hostování souboru. Pan ředitel Skalický připomněl, že celé divadlo je kulturní památkou včetně interiéru a jeviště. V dnešní době dle posudku ještě není jasné, zda se bude měnit celé jeviště nebo jen jeho hydraulická část a další pohybové komponenty. Při celkové výměně administrativní proces – upuštění od památkové ochrany - trvá 2-3 roky. Nabízí se jednodušší varianty vyměnit jen třeba 40% zařízení, kterou lze pokládat za restaurování.

## **8. K návrhu na další využití Divadla Komédie + ukončení činnosti komise RHMP pro další využití Divadla Komédie**

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

Pan radní Wolf informoval členy výboru s tím, že skončila platnost komise RHMP pro další využití Divadla Komédie. Komise RHMP se usnesla, že do té doby, než bude Generálním finančním ředitelstvím odsouhlasena celková rekonstrukce prostor Divadla Komédie, tak navrhuje provizorní stav. Provizorní stav znamená, že HMP dovybaví divadlo ozvučovací a světelnou technikou (přibližně 10 mil Kč) a tento prostor bude přiřazen zpět k Městským divadlům pražským, aby se o tento prostor staral. Divadlo bude pronajímáno jako stagiona pro více souborů s důrazem na divadlo pro mládež. Realizace tohoto záměru by měla nastat od září letošního roku. V letošním roce se

též plánuje vyhlášení výběrového řízení na ředitele/ředitelku Městských divadel pražských, kde v zadání výběrového řízení bude požadavek na zpracování koncepce využití této scény. V současné době není jasné, jak dlouho bude trvat toto provizorium, závisí to na rozhodnutí Generálního finančního ředitelství. Pan Stropnický sdělil svůj názor, že obecně stagiony by neměly být pod příspěvkovými organizacemi. Situace u takovýchto zařízení je odlišná, na rozdíl od situace jako je v Hudebním divadle v Karlíně. Zde by zřizovatel měl přesně vědět, jaký má záměr s tímto divadlem. Divadlo Komédie je vlastně veřejný prostor, který má i kulturně společenské zázemí- jedná se částečně o multifunkční zařízení.

**Výbor vzal na vědomí informace týkající se Divadla Komédie, včetně návrhu komise Rady HMP pro další využití tohoto divadla, přičlenit jej zpět k MDP.**

*Odchod pana Kauckého v 15:28 hodin.*

**9. Informace - podání žádosti o zápis pěti experimentálních sídlišť Werkbundu na seznam European Heritage Label (Evropské dědictví)**

Předkladatel: ředitel OPP MHMP

Pan ředitel Skalický vysvětlil, že sídliště Baba na Praze 6 je velmi dobře zachováno a patří mezi experimentální sídliště Werkbundu vystavěné v meziválečném období v šesti evropských městech na území Německa, Rakouska, Polska a Česka představují mimořádný příklad experimentální architektury – moderny XX. století. Zápis na tento seznam památkového dědictví bude znamenat zvýšenou ochranu této památky a prohlášení 34 původních domů za památkovou rezervaci v této oblasti. Jedná se o prestižní záležitost, kterou iniciovala Evropská unie. Cílem tohoto zápisu je vlastně hledání dalších nových turistických cíle v Praze. Tímto procesem odbor OPP nechce zasahovat do soukromého vlastnictví těchto domů. Tento proces již trvá 3-4 roky. Celá žádost zapsání sídliště Baba je konzultována i s Městskou částí Praha 6. Je záměr vybudovat informační centrum na Praze 6, infopoint přímo na sídlišti Baba, je třeba vyškolit lépe průvodce.

Všech 5 měst připravuje svoji žádost a za všechny města ji bude podávat město Stuttgart.

**10. Informace - přehled tisků schválených na jednání RHMP a ZHMP**

**11. Informace - přehled Tisků zpracovaných OPP a schválených na jednání RHMP a ZHMP v lednu 2017**

**12. Různé**

Záznam z videa instalace Epopeje v Japonsku

Konec zasedání výboru v 16:00 hodin.

Příští zasedání výboru se koná 5. dubna ve 13:00 hodin.

---

**MgA. Eliška Kaplický Fuchsová**  
**předsedkyně Výboru pro kulturu,**  
**památkovou péči, výstavnictví, cestovní**  
**ruh a zahraniční vztahy ZHMP**

**Mgr. Zuzana Navrátilová**  
**tajemnice Výboru pro kulturu,**  
**památkovou péči, výstavnictví, cestovní**  
**ruh a zahraniční vztahy ZHMP**

**Ověřil:** Ing. Václav Novotný

**Zapsal:** Ing. Martina Kuncová, MHMP - OVO MHMP