



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

PID

Odbor kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu

ŽÁDOST O JEDNOLETÝ GRANT
HL.M. PRAHY

v oblasti kultury a umění – od 1.1.2012

právnícká osoba/fyzická osoba

SKUPINA B 2

PRO CELOROČNÍ KONTINUÁLNÍ ČINNOST/PROJEKT
s požadovanou částkou **DO 200.000 Kč**

Zde zaškrtněte pouze jeden obor:

a) divadlo

b) hudba

c) tanec a nonverbální umění

d) výtvarné umění, fotografie a nová média

e) literatura (s výjimkou periodického tisku s nadregionální a celostátní působností)

f) audiovizuální umění (film a video)

g) ostatní, vč. víceoborových projektů*

I. O ŽADATELI – identifikační údaje

ZÁKLADNÍ ÚDAJE:

Název žadatele/jméno žadatele:		
Jméno a funkce osoby oprávněné jednat za žadatele:		
Úplná adresa sídla žadatele vč. č.popisného a PSČ:		
Forma právní subjektivity:		
Registrace právní subjektivity žadatele, kým a kde (vyplňují právnické osoby a osoby se ŽL)	Vydaná dne:	kým pod č.:
IČ:	DIČ:	
Rodné číslo (pouze u fyzických osob):		
Bankovní spojení (přesný název banky a číslo účtu, včetně kódu banky)		
Jméno a funkce osoby zodpovědné za realizaci projektu		
Kontaktní adresa, vč. PSČ:		
E-mail:	Tel.:	fax:
Internetová adresa žadatele nebo projektu:	www.	

II. O PROJEKTU:

Název projektu	
Místo konání (objekt) projektu	
Termín konání projektu	

Povinná stručná charakteristika projektu zde (obsah a cíl, více v příloze č.1):

.....

* V případě víceoborových projektů s těžištěm v jedné z uvedených oblastí zařaďte dle této převažující oblasti, jinak pod písmeno g) – ostatní.

III. O ROZPOČTU (další viz Seznam povinných příloh):

ROZPOČET NÁKLADŮ v Kč	2012	% z celkových nákladů
Provozní náklady		%
Produkční náklady		%
Náklady na umělce/autory		%
Náklady na propagaci		%
Ostatní náklady		%
CELKOVÉ NÁKLADY PROJEKTU		100 %

ROZPOČET PŘÍJMŮ v Kč	
Vlastní zdroje	
Ostatní zdroje - dotace, granty, dary, příspěvky nadací	
CELKOVÉ PŘÍJMY PROJEKTU (bez grantu HMP)	

BILANCE PROJEKTU BEZ GRANTU HMP = celkové náklady mínus celkové příjmy v Kč	%
---	--	--------

VÝŠE POŽADOVANÉHO GRANTU HMP	%
-------------------------------------	--	--------

Finanční prostředky **z rozpočtu hlavního města Prahy a městských částí hl. m. Prahy** poskytnuté v předcházejících kalendářních letech (uveďte částku v Kč, název projektu a poskytovatele finančního příspěvku):

	Název projektu	Poskytovatel	Částka	z toho v režimu de minimis
2009				
2010				
2011				

Finanční prostředky **ze státního a jiných veřejných rozpočtů ČR** poskytnuté v předcházejících kalendářních letech (uveďte částku v Kč, název projektu a poskytovatele finančního příspěvku):

	Název projektu	Poskytovatel	Částka	z toho v režimu de minimis
2009				
2010				
2011				

Závazky žadatele vůči hl. m. Praze ke dni podání žádosti (uveďte např. platné nájemní smlouvy, nevyúčtované grantové smlouvy, smlouvy o partnerství hl.m.Prahy):

.....
ÚDAJE O DOSAVADNÍ ČINNOSTI ŽADATELE:

1. Přehled činnosti žadatele v posledních 2 letech (v příloze):

Nepovinné vyjádření žadatele o jednoletý grant do 200.000 Kč k hodnotícím kritériím předkládaného projektu – viz bod IV Zásad pro poskytování jednoletých grantů (popište vlastními slovy):

Soulad s Koncepcí kulturní politiky hl. m. Prahy – žádost musí mít <i>jasně definované cíle</i> , a to v návaznosti na cíle grantového systému hl.m. Prahy.	
Umělecká kvalita – přínos projektu či činnosti organizace z hlediska schopnosti zprostředkovat uměleckou tvorbu na vysoké umělecké a odborné úrovni.	
Jedinečnost - potřebnost projektu či činnosti organizace pro zachování či rozvoj umělecké a oborové/žánrové různorodosti, tradic a podpory kulturních aktivit v hlavním městě Praze.	
Přípravenost projektu, kvalita zpracování žádosti – srozumitelnost žádosti, <i>účelnost</i> plánovaných aktivit s ohledem na naplnění cílů projektu či činnosti organizace, odborná způsobilost zúčastněných osob, zkušenosti a kredibilita žadatelů.	
Přiměřenost nákladů projektu a zdůvodnění žádosti na realizaci projektu či činnost organizace, posouzení transparentnosti, účelnosti a hospodárnosti plánovaného rozpočtu, schopnosti zajistit vícezdrojové financování.	
Udržitelnost projektu – další existence projektu po vyčerpání grantu, potenciál dalšího rozvoje projektu.	
Začleňování specifických skupin obyvatel Prahy do uměleckých a kulturních aktivit , a to jako realizátorů či jako diváků, posluchačů nebo návštěvníků.	

ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

PROHLAŠUJI,

že jsem jako pořadatel akcí **získal(a) z veřejných rozpočtů** v jakékoliv formě (grant, dotace, dar či příspěvek) během dvou po sobě jdoucích fiskálních roků předcházejících roku, v němž žádost podávám, jakož i během roku, v němž žádost podávám, tyto finanční prostředky **v režimu de minimis***:

V roce 2009 celkem Kč:

V roce 2010 celkem Kč:

V roce 2011 celkem Kč:

V letech 2009 – 2011 CELKEM Kč:

PROHLAŠUJI,

že **nemám nevypořádané závazky** vůči státnímu či dalším veřejným rozpočtům, nemám nedoplatky na daních ani na veřejném zdravotním a sociálním pojištění.

SOUHLASÍM

se zpracováním svých osobních údajů hl.m. Prahou – jména, příjmení, rodného čísla a místa trvalého či dlouhodobého pobytu (dále jen „osobní údaje“) podle příslušných ustanovení z č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění, a to v rámci úkonů souvisejících s udělením grantu a s uvedením svých osobních údajů na tiskových materiálech hl.m. Prahy, určených k s projednávání Radou nebo Zastupitelstvem hl.m. Prahy, jakožto i na internetových stránkách hl.m. Prahy, a to po dobu nezbytnou k projednávání této žádosti a k realizaci rozhodnutí

* Finanční podpory přijaté v režimu de minimis dle nařízení Komise ES č.1998/2006 ze dne 15.12.2006 o použití článků 87 a 88 Smlouvy o založení ES na podporu de minimis (Úřední věstník Evropské unie L 379, 28.12.2006).

